

DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE

CURRICOLO VERTICALE SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <ul style="list-style-type: none">• Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in modo spontaneo tecniche personali sia grafiche che manipolative. <p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <ul style="list-style-type: none">• Esplorare in modo guidato immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche.• Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte. <p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <ul style="list-style-type: none">• Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura.	<ul style="list-style-type: none">• Approccio e uso di materiali diversi.• Produzione di semplici manufatti, anche in occasione di alcune ricorrenze. <ul style="list-style-type: none">• La realtà attraverso i cinque sensi.• I colori primari e secondari, freddi e caldi• Le linee, le forme, il puntiamo• Lo schema corporeo• Le espressioni del volto• Tecniche di coloritura• Ritaglio e piegatura di materiali cartacei.• Gli elementi caratterizzanti le stagioni, i diversi ambienti naturali• Colori e sensazioni <ul style="list-style-type: none">• La bellezza del linguaggio delle immagini	<ul style="list-style-type: none">• Riempire forme con il colore rispettandone i contorni.• Utilizzare il colore in modo appropriato.• Colorare utilizzando tecniche diverse.• Rappresentare con il linguaggio grafico-pittorico il proprio vissuto.• Realizzare figure e/o oggetti bi-tridimensionali con materiale di vario genere. <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere i colori primari e saperli utilizzare per ricavarne quelli secondari. Distinguere i colori caldi da quelli freddi.• Ricavare informazioni dall'osservazione di un'immagine, rilevando attraverso i sensi le particolarità dei diversi elementi. <ul style="list-style-type: none">• Individuare gli elementi costitutivi di un'immagine.• Individuare nelle rappresentazioni visive relazioni spaziali.

CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimere sensazioni ed emozioni in modo spontaneo, utilizzando tecniche personali sia grafiche che manipolative <p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare in modo guidato immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche. • Riconoscere in modo guidato, attraverso un approccio operativo, linee e colori presenti nel linguaggio delle immagini 	<ul style="list-style-type: none"> • Manipolare materiali diversi. • I colori primari e secondari. • Produzione di semplici manufatti, anche in occasione di alcune ricorrenze. • Produzioni personali. <ul style="list-style-type: none"> • Lettura e rappresentazione della realtà circostante. <ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi in uno spazio (primo piano-secondo piano – sfondo) 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo • Esprimere emozioni attraverso il colore. • Manipolare materiali plastici. <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e/o produrre una storia a fumetti: riconoscere personaggio e azioni del racconto. <ul style="list-style-type: none"> • Collocare gli oggetti nello spazio individuando i campi e i piani. • Distribuire elementi decorativi su una superficie (simmetrie bilaterali e rotatorie). • Riconoscere nella realtà e nella rappresentazione: relazioni spaziali, rapporto verticale e orizzontale, figure e contesti spaziali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reinterpretazione di immagini e simboli in modo personale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e rielaborare immagini e opere d'arte individuandone gli elementi costitutivi. • Utilizzare immagini sul computer.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

- Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi.
- Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.

CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <ul style="list-style-type: none">• Elaborare creativamente prodotti personali• Sperimentare strumenti e tecniche per realizzare prodotti <p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <ul style="list-style-type: none">• Osservare immagini utilizzando il lessico specifico del linguaggio iconico . <p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <ul style="list-style-type: none">• Individuare in un'opera d'arte gli elementi per comprendere il messaggio dell'autore.	<ul style="list-style-type: none">• Addobbi relativi alle festività e alle stagioni.• Composizioni personali usando materiali di recupero e non.• Fumetti e graffiti. <ul style="list-style-type: none">• Le inquadrature: figura intera, primo piano, dettaglio. <ul style="list-style-type: none">• Lettura e rielaborazione di un'opera d'arte.	<ul style="list-style-type: none">• Realizzare addobbi relativi alle ricorrenze e alle stagioni.• Realizzare composizioni di paesaggi, volti e animali. <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo: segno, linea, colore.• Comprendere il significato di immagini realistiche e non. <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere gli elementi costitutivi di un'opera d'arte.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

- E' in grado di osservare, esplorare descrivere e leggere immagini .
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte.
- Apprezza le opere artistiche e artigianali presenti nel proprio territorio.

CLASSE QUARTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <ul style="list-style-type: none">• Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. <p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere in un testo iconico visivo gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme) individuando il loro significato espressivo. <p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <ul style="list-style-type: none">• Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini ed opere d'arte.• Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	<ul style="list-style-type: none">• Acquerelli, cartapesta e collage. • Completamento ed espansioni di immagini.• Disegno, foto, pittura, scultura, mosaico, bassorilievo. • Studio del colore: colori caldi e freddi e relative sfumature.• Le principali forme d'arte ed artigianato del territorio: riproduzione di manufatti.	<ul style="list-style-type: none">• Elaborare produzioni personali e collettive.• Realizzare prodotti con tecniche diverse e miste. • Sperimentare nuove tecnologie per produrre immagini. • Osservare opere d'arte e elaborare produzioni personali..• Sviluppare il gusto per l'arte.• Riconoscere ed apprezzare i beni del patrimonio storico, artistico, culturale.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

- E' in grado di osservare, esplorare descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali.
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte.
- Apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- Conosce i principali beni artistici- culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma , del linguaggio, della tecnica, dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. • Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. • Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione opere d'arte. • Percezione visiva. • Le inquadrature. • Linguaggio delle immagini pubblicitarie 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare il senso estetico per l'opera d'arte. • Riconoscere e apprezzare i beni del patrimonio storico, artistico e culturale italiano con particolare riferimento al proprio territorio. • Sperimentare nuove tecnologie per produrre immagini.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

- E' in grado di osservare, esplorare descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali.
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte.
- Apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- Conosce i principali beni artistici- culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.